

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении ежегодного муниципального конкурса
профессионального мастерства работников сферы культуры
Приозерского муниципального района Ленинградской области
«Формула успеха» в 2026 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» городских и сельских поселений Приозерского муниципального района Ленинградской области (далее – Конкурс), а также прописывает условия отбора участия и победителей.

1.2. Ежегодный муниципальный конкурс профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» является отборочным этапом (муниципальным) Ленинградского областного ежегодного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры».

1.3. В Конкурсе принимают участие учреждения культуры (культурно-досуговые учреждения, учреждения дополнительного образования в сфере культуры, библиотеки), коллективы самодеятельного творчества, а также специалисты учреждений сферы культуры Приозерского муниципального района Ленинградской области.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

2.1. Учредитель Конкурса: администрация Приозерского муниципального района Ленинградской области.

2.2. Организаторы Конкурса: отдел по культуре и туризму администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области; муниципальное автономное учреждение культуры Приозерский районный киноконцертный зал.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

3.1. Повышение уровня профессионального мастерства и творческой активности работников сферы культуры, повышение престижа профессии;

3.2. Стимулирование инициативы творчества, поиска и внедрения новых технологий в деятельность учреждений культуры;

3.3. Формирование привлекательного имиджа работников культуры и престижности учреждений культуры;

3.4. Культурный обмен, взаимодействие и сотрудничество работников сферы культуры, широкое распространение передовых идей по пропаганде отечественной культуры;

3.5. Выявление инициативных, перспективных специалистов сферы культуры, поддержка и поощрение их организационно-творческой деятельности;

3.6. Обобщение и распространение опыта лучших специалистов и руководителей учреждений культуры области;

3.7. Активизация общественного внимания к состоянию, проблемам и перспективам развития сферы культуры;

3.8. Поиск эффективных форм творческой и профессиональной деятельности работников сферы культуры.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Победители Конкурса определяются на основании решений отборочной комиссии, оформленные соответствующими протоколами.

4.2. Конкурс проводится не позднее 01 марта текущего года.
Для участия в Конкурсе участники направляют заявку (форма приведена в Приложение 1 к данному положению), согласие на обработку персональных данных (форма приведена в Приложение 3 к данному положению), а также информационно-аналитические материалы, включающие фотографии, буклеты, аудиозаписи, видеозаписи и прочие дополнительные материалы, подтверждающие достижения участников. Электронная версия конкурсного пакета осуществляется посредством

размещения в общедоступное облачное хранилище - Яндекс.Диск или Облако Mail.Ru. Предоставление документов путем архивации непосредственно в облаке недопустимо.

Если у вас возникают в этом вопросе сложности, то вы можете все перечисленные материалы предоставить в одной архивированной папке (*.zip или *.rar) на эл. почту priozersk-kkz@mail.ru, тема письма: «Отдел народного творчества, «Формула успеха».

Материалы предоставляются не позднее 28 февраля текущего года.

Контактное лицо – Сивошенко Юлия Владимировна – специалист отдела народного творчества, тел. 8(81379) 37-156

4.3. Отборочная комиссия осуществляет формирование перечня победителей – лучших среди муниципальных учреждений Приозерского района Ленинградской области в сфере культуры и их работников в номинациях, определенных пунктом 5 настоящего Положения.

4.4. Определение победителей Конкурса осуществляется согласно установленным критериям отбора исходя из количества набранных баллов (Приложение 2 к настоящему Положению). Участник конкурсного отбора, получивший наибольшее количество баллов, становится победителем Конкурса.

4.5. Решение отборочной комиссии по определению победителей Конкурса оформляется протоколом не позднее 15 марта текущего года.

4.6. На основании решения отборочной комиссии отделом по культуре и туризму администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области осуществляется подготовка проекта постановления главы администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области об утверждении результатов Конкурса и награждении победителей.

4.7. В соответствии с постановлением главы администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области об утверждении результатов Конкурса и награждении победителей победителям Конкурса вручаются дипломы и присуждаются премии.

4.8. Размер премии по каждой номинации Конкурса определен в Приложении 4 к настоящему Положению.

4.9. В целях премирования победителей Конкурса осуществляется выплата денежного поощрения в доход бюджета муниципальных учреждений, проводимая на основании постановления администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области «О проведении ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры Приозерского муниципального района Ленинградской области «Формула успеха», за счет субсидии, предоставленной на соответствующие цели администрацией Приозерского муниципального района Ленинградской области из местного бюджета.

4.10. Выплата премии производится один раз в год в рамках муниципальной программы Приозерского муниципального района Ленинградской области «Развитие культуры в Приозерском муниципальном районе Ленинградской области».

4.11. Вручение дипломов победителям Конкурса осуществляется на торжественном мероприятии, посвященном Дню работника культуры (о дате и времени будет сообщено дополнительно), в соответствии с распределением номинаций Конкурса.

4.12. Информация о победителях Конкурса размещается на сайтах Организаторов в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <https://admpriozersk.ru/cultura>, <https://priozersk-kkz.ru>.

4.13. Победитель Конкурса может участвовать в очередном конкурсе не ранее трех лет после получения диплома и премии.

4.14. Победители ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» становятся участниками II этапа (областного) Ленинградского областного ежегодного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры». Участники п.5.2 попадают в номинацию **лучший работник муниципального учреждения Приозерского района Ленинградской области.**

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. Победители Конкурса определяются в следующих номинациях:

а) лучшее муниципальное учреждение Приозерского района Ленинградской области:

- «Лучший дом культуры года»,
- «Лучшая библиотека года»,
- «Лучшая детская школа искусств (детская художественная/музыкальная школа) года»,
- «Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества года (детский/образцовый/народный)»,
- «Лучший социально-культурный проект: «Мы вместе»/ «Новый формат»/ «Молодежный»/ «Серебряный возраст»/ «Мастерская детства».

б) лучший работник муниципального учреждения Приозерского района Ленинградской области:

- «Лучший специалист года по культурно-досуговой деятельности и развитию народного творчества»,
- «Лучший библиотекарь года»,
- «Лучший педагог года детской школы искусств (детской художественной школы, детской музыкальной школы)»,

5.2. Дополнительные номинации:

- «За долголетнее служение профессии» (для специалистов, стаж работы которых в сфере культуры составляет не менее 35 лет),
- «Лучший молодой специалист» (для специалистов, возраст которых не достиг 35 лет и стаж работы в отрасли составляет не менее 3-х лет).

6. ОТБОРОЧНАЯ КОМИССИЯ КОНКУРСА

6.1. Для проведения процедуры экспертного оценивания конкурсных материалов кандидатов и определения Победителей создается отборочная конкурсная комиссия по оцениванию конкурсных материалов ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры Приозерского муниципального района Ленинградской области «Формула успеха».

6.2. В состав отборочной комиссии входят не менее 5 человек, имеющих право голоса, а именно: председатель комиссии, заместитель председателя комиссии, члены комиссии, ответственный секретарь комиссии с правом голоса.

6.3. Состав отборочной комиссии утверждается постановлением администрации Приозерского муниципального района Ленинградской области.

6.4. Экспертное оценивание конкурсных работ проводится отборочной комиссией в строгом соответствии с критериями оценки конкурсных материалов, установленных настоящим Положением.

6.5. Основные принципы экспертного оценивания:

- открытость;
- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;

- конфиденциальность.

6.6. Председатель отборочной комиссии Конкурса обязан:

- осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения;
- консультировать членов отборочной комиссии по вопросам содержания Конкурса;
- руководить и координировать деятельность отборочной комиссии;
- проводить заседания Комиссии.

6.7. Члены отборочной комиссии Конкурса обязаны:

- соблюдать настоящее Положение;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания отборочной комиссии без уважительной причины;

- не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.8. Ответственный секретарь отборочной комиссии Конкурса:

- регистрирует заявки от учреждений культуры Приозерского муниципального района Ленинградской области,

- принимает конкурсные материалы, поступившие от кандидатов,

- оформляет протоколы заседаний отборочной комиссии и итоговый протокол результатов Конкурса.

6.9. Состав отборочной комиссии правомочен принимать решение, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава.

Решение отборочной комиссии считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов отборочной комиссии.

6.10. По итогам заседания отборочной комиссии оформляется итоговый протокол Конкурса, подписываемый председателем, членами комиссии и ответственным секретарем.

ФОРМА ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» с целью признания

наименование учреждения культуры
лучшим учреждением культуры в номинации
«Лучший дом культуры»
на получение премии в 2026 году

Номер строки	Информация об учреждении и его деятельности		
1	2	3	
1.	Полное наименование муниципального культурно-досугового учреждения (далее – Учреждение) в соответствии с уставом		
2.	Количество филиалов (или структурных подразделений) Учреждения (при наличии)		
3.	Полное наименование учредителя Учреждения в соответствии с уставом		
4.	Ф.И.О. руководителя Учреждения		
5.	Номер контактного телефона		
6.	Адрес электронной почты		
7.	Почтовый адрес Учреждения		
8.	Независимая оценка качества учреждения: https://bus.gov.ru/top-organizations-second	Указать: Ссылку на сайт учреждения, где проводится опрос; Место в рейтинге Ленинградской области; Количество баллов	
9.	9. Количество жителей муниципального образования, обслуживаемых Учреждением, по годам	2024	2025
10.	10. Число клубных формирований в Учреждении по годам (ед.)	2024	2025
11.	11. Число посещений культурно-массовых мероприятий Учреждения по годам (ед.)	2024	2025
12.	12. Число культурно-массовых мероприятий Учреждения по годам (чел.)	2024	2025

13.	13. Число участников клубных формирований Учреждения по годам (чел.)	2024	2025
14.	14. Использование досуговых площадей Учреждения по годам (%)	2024	2025
15.	Ссылка на пакет конкурсных материалов, размещенных в облачном хранилище Яндекс Диск или Облако Mail.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»		

КРИТЕРИЙ 1.

Охват населения услугами сферы культуры.

Влияние учреждения на достижение показателей национального проекта в сфере культуры .

<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>	
1.1	1.1. Посещаемость Учреждения на одного сотрудника (%)		
1.2	1.2. Охват населения клубными формированиями Учреждения (%)		
1.3	1.3. Охват населения культурно-массовыми мероприятиями Учреждения (%)		
1.4	1.4. Доля мероприятий для детей до 14 лет в общем количестве проведенных Учреждением мероприятий, (%)		
1.5	1.5. Доля мероприятий для молодежи от 14 до 35 лет в общем количестве проведенных Учреждением мероприятий, (%)		
1.6	1.6. Доля мероприятий для менее социально защищенных групп населения в общем количестве проведенных Учреждением культурно – массовых мероприятий, (%)		

КРИТЕРИЙ 2.

Состояние доступности основных структурно-функциональных зон

<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>	
2.1	Создание доступной среды для маломобильных групп населения <i>Приложение 1</i>		

КРИТЕРИЙ 3.

Наличие достижений в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения за последние 3 календарных года

<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>	
3.1	ЗСведения о капитальном ремонте или		

	реконструкции, об отсутствии аварийного состояния зданий или помещений Учреждения Приложение 2	
3.2	Наличие мероприятий по укреплению материально-технической базы Учреждения	
3.3	Ремонт и содержание помещений Учреждения	
Критерий 4. Содержание и развитие деятельности Учреждения за последние 3 года		
Вопрос		Рекомендации / Ответ
4.1	Участие Учреждения в национальных, федеральных, региональных проектах, а также реализация собственных социокультурных проектов Приложение 3	
4.2	Работа Учреждения по сохранению традиционной народной культуры Приложение 4	
4.3	Участие Учреждения как организатора или соорганизатора в подготовке и проведении значимых культурно-массовых мероприятий	
4.4	Участие Учреждения в значимых культурно-массовых мероприятиях (фестивалях, праздниках, акциях) Приложение 5	
Критерий 5. Развитие кадрового потенциала Учреждения		
Вопрос		Ответ
5.1	5.1. Профессиональная подготовка руководителя и сотрудников Учреждения	
5.2	5.2. Успехи в работе по повышению профессионального уровня руководителя, специалистов Учреждения Приложение 6	
Критерий 7. Общественное и профессиональное признание деятельности Учреждения		
Вопрос		Ответ
7.1	Признание профессионального сообщества Приложение 7	

7.2	Достижения в сфере культуры (конкурсная основа) <i>Приложение 8</i>	
7.3	Проекты в сфере культуры, реализованные Учреждением с привлечением грантовых средств	
7.4	Наличие у Учреждения практик, размещенных на платформе Смарттека	
8. Визуальное представление Учреждения		
8.1	8.1. Фотографии Учреждения, его коллективов, мероприятий <i>Приложение 9</i>	
8.2	8.2. Видеовизитка об Учреждении <i>Приложение 10</i>	
Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).		

Руководитель учреждения

М.П.

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

ФОРМА ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» с целью признания

наименование учреждения культуры
лучшим учреждением культуры в номинации
«Лучшая библиотека года»
на получение премии в 2026 году

Номер строки	Информация об учреждении и его деятельности	
1	2	3
1.	Полное наименование учреждения в соответствии с уставом	
2.	Количество филиалов (или структурных подразделений) учреждения (при наличии)	
3.	Наименование библиотеки (в случае, если она - структурное подразделение КДУ)	
4.	Количество населенных пунктов, обслуживаемых учреждением	
5.	Количество жителей, проживающих в населенных пунктах территории обслуживания (в соответствии с Методическими рекомендациями органам государственной власти субъектов РФ и органам местного самоуправления о применении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры (утверждены распоряжением Министерства культуры № Р - 2879 от 23 октября 2023 г.)	
6.	Полное наименование учредителя учреждения в соответствии с уставом	
7.	Независимая оценка качества учреждения: https://bus.gov.ru/top-organizations-second	Указать: Ссылку на сайт учреждения, где проводится опрос; Место в рейтинге Ленинградской области; Количество баллов

8.	% выполнения норматива обеспеченности библиотечной услугой в зоне обслуживания	
9.	% охвата населения библиотечным обслуживанием (отношение числа жителей территории обслуживания к количеству пользователей)	
10.	% выполнения планового показателя количества посещений	
11.	Количество выданных документов в расчете на одного читателя в год (читаемость)	
12.	Количество выданных документов по отношению к объему фонда (обращаемость)	
13.	Объем фонда в расчете на 1 жителя территории обслуживания	
14.	Наличие доступной среды для маломобильных групп населения	• дата выдачи паспорта доступности; • номенклатура имеющегося оборудования для лиц с ОВЗ
15.	Состояние материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения;	Учреждения, чьи здания находятся на капитальном ремонте и аварийном состоянии не рассматриваются Указать мероприятия по пополнению материально-технической базы в части оснащения с указанием суммы затраченных средств за последние 3 календарных года Указать работы по обеспечению сохранности и улучшения материально-технического состояния с указанием суммы затраченных средств за последние 3 календарных года
16.	Применение информационных технологий в работе библиотеки	- отражение книжного фонда библиотеки в электронном каталоге с применением САБ ИРБИС (%); - наличие интернет-сайта или страницы библиотеки на сайте учреждения (указать ссылку); - число посещений интернет-сайта; - наличие паблика в соц. сетях (указать ссылку); - наличие размещенной в открытом доступе собственной электронной библиотеки (указать ссылку);

		- наличие подключения к НЭБ, НЭДБ; - динамика размещения мероприятий на цифровой платформе PRO-культура за последние 3 года; - наличие размещенных практик на платформе СМАРТЕКА
17.	Участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела	Участие в качестве организатора (одного из организаторов или докладчика) в обучающих мероприятиях регионального, межрегионального, международного уровня по вопросам развития библиотек, внедрения новых библиотечных технологий, в т.ч. технологий продвижения книги и чтения (конференциях, семинарах, школах и т.д.) в течение последние 3 года. Отчетный документ: краткое описание мероприятия и результат (таблица 1).
18.	Наличие реализованных авторских проектов по развитию библиотечного дела	Наличие реализованных проектов по совершенствованию библиотечно-информационных услуг, развитию библиотеки. Отчетный документ: краткое описание проекта, публикации в СМИ, описание результата (таблица 2).
19.	Наличие проектов, реализованных с привлечением грантовых средств, средств, из иных финансовых источников (спонсоров, меценатов...)	Краткое описание проекта (таблица 3)
20.	Взаимодействие с иными учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения, негосударственными учреждениями	Привести примеры успешного взаимодействия и в чем выражается результат (показатель)
21.	Повышение квалификации сотрудников библиотеки	Прохождение учебных курсов за последние 3 года по результатам которых выдается свидетельство гос. образца
22.	Участие в муниципальных, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах (проектах)	Краткое описание деятельности в данном направлении за 2025 год (таблица 4)
23.	Работа со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность	Краткое описание деятельности в данном направлении, публикации в средствах массовой информации (федеральные, региональные, местные средства массовой информации, в том числе интернет-издания, зарегистрированные Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций).

		Представить ссылки на сайт и социальные сети, публикации в СМИ
24.	Общественное признание и оценка деятельности претендента за 2025 год	Положительные отзывы о деятельности учреждения на официальном сайте учреждения посредством электронных сервисов для выражения мнений получателей услуг, отвечающий требованиям, установленным Минкультуры России; Положительные отзывы о мероприятиях учреждения, в сети «Интернет» (группы в социальных сетях), в «Книге отзывов и предложений».
25.	Ф.И.О. руководителя учреждения	
26.	Место нахождения учреждения	
27.	Почтовый адрес	
28.	Юридический адрес	
29.	Номер контактного телефона, факса	
30	Адрес электронной почты	
	Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив). ФИО специалиста _____ / (подпись) (расшифровка подписи)	
	Руководитель учреждения _____ / (подпись) (расшифровка подписи) М.П.	

Таблица 1

Перечень обучающих мероприятий

№	Дата проведения	Наименование мероприятия	Статус	Результат
1	2	3	4	5

Таблица 2

Перечень реализованных проектов за последние 3 года

№	Период реализации	Наименование проекта	Описание	Статус	Результат
1	2	3	4		5

Таблица 3

Перечень реализованных проектов за последние 3 года с привлечением грантовых средств

№	Дата реализации	Наименование проекта	Описание	Статус	Результат
1	2	3	4		5

Перечень конкурсов

№	Дата участия	Наименование конкурса	Статус	Результат
1	2	3	4	5

Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются в электронном виде авторами в распоряжение организаторов с правом печатного издания и размещения в сети интернет со ссылкой на автора (творческий коллектив).

Руководитель учреждения

_____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

ФОРМА ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном

муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» с целью признания

(указать наименование учреждения культуры)

лучшим учреждением культуры в номинации:

«Лучшая детская школа искусств»

на получение премии в 2026 году

Номер строки	Информация об учреждении и его деятельности	
1	2	3
1.	Полное наименование учреждения (в соответствии с уставом)	
1.1.	Количество филиалов/структурных подразделений учреждения (при наличии)	
2.	Местонахождение детской школы искусств	
3.	Полное наименование учредителя учреждения (в соответствии с уставом)	
4.	Директор ДШИ Ф.И.О. (полностью)	
5.	Контактный телефон директора	
6.	E-mail	
7.	Ссылка на официальный сайт ДШИ в сети Интернет	
8.	Ссылки на официальные страницы ДШИ в социальных сетях	
9.	Юридический адрес ДШИ	
10.	Пакет конкурсных материалов	
11.	Видеозаписи	
11.1.	Экскурсия по ДШИ	
11.2.	Открытые уроки	
11.2.1	Открытый урок № 1	
11.2.2.	Открытый урок № 2	

11.2.3.	Открытый урок № 3	
12.	Информационная справка о творческой, методической и просветительской деятельности детской школы искусств <i>(сформировать папку по ссылке из п.10)</i>	
12.1.	Перечень реализуемых образовательных программ в 2024/2025 учебном году	
12.2.	Сведения о контингенте обучающихся	
12.3	Сведения об отчисленных обучающихся	
12.4.	Сведения о выпускниках	
12.5.	Сведения о выпускниках ДШИ, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении	
12.6.	Сведения о наличии и исполнении в 20__ – 20__ годах предписаний органов, осуществляющих государственный контроль (надзор)	
12.7.	Формы взаимодействия детской школы искусств с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов Российской Федерации (при наличии)	
12.8.	Перечень фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, иных социально значимых проектов регионального, федерального, международного уровней, организованных детской школой искусств	
12.9.	Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых обучающиеся принимали участие и становились победителями за последние три года	
12.10	Сведения об участии преподавателей и учащихся детской школы искусств в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии)	

12.11.	Сведения о преподавателях детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», учащихся детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние пять лет, с указанием года участия в Общероссийских конкурсах (при наличии)	
12.12.	Сведения об инновационных и экспериментальных программах, учебно-методических разработках преподавателей детской школы искусств, используемых в образовательном процессе (при наличии).	
13.	Презентационные материалы	
13.1.	Творческий проект <i>Материалы проекта должны содержать описание проекта, включающие цель и задачи его реализации, достигнутые результаты, методические комментарии и иные материалы</i>	
13.2.	Фотографии детской школы искусств <i>Формат JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi, ориентация – вертикальная, фото в помещении, не допускаются фото на документы.</i>	
13.3.	Программа развития детской школы искусств	
13.4.	Отчет ДШИ по годовой форме федерального статистического наблюдения №1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, хореографической школе и школе искусства на начало 2025/2026 учебного года	
14.	Состояние материально-технической базы и создание условий для работы в соответствии с интересами и запросами населения	
15.	Влияние учреждения на достижение показателей национального проекта в сфере культуры	
15.1.	Доля населения муниципального района, задействованного в культурно-массовых мероприятиях, проводимых ДШИ (%)	

15.2.	Обеспеченность муниципального образования учреждениями дополнительного образования в сфере культуры и искусства			
16.	Показатели, характеризующие выполнение Концепции развития дополнительного образования в Ленинградской области	20__-20__	20__-20__	20__-20__
16.1.	Доля детей, обучающихся в данной ДШИ, от общего числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих на территории муниципального района (%)			
16.2.	Доля детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в данной ДШИ за счет бюджетных средств от общего количества детей в данной ДШИ (%)			
16.3.	Доля выпускников, завершивших обучение в данной ДШИ от количества детей, приступивших ранее к освоению соответствующих программ вместе с выпускниками отчетного года (%)			
16.4.	Доля выпускников, поступивших в профильные образовательные организации от общего числа выпускников (%)			
17.	Управленческие достижения, повлиявшие на качество процесса обучения	20__	20__	20__
17.1.	Уровень достижения соотношения средней заработной платы работников ДШИ и средней заработной платы по региону и муниципальному образованию (%)			
17.2.	Количество договоров о целевом обучении			
17.3.	Количество сотрудников по программе «Земский работник культуры»	-	-	
18.	Уровень педагогического мастерства и квалификации			
18.1	Доля учащихся, имеющих по итогам года оценки «хорошо» и «отлично» от общего числа обучающихся в данной ДШИ (%)			
18.2.	Доля преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационную категорию (%)			
18.3.	Доля преподавателей, прошедших повышение квалификации /профессиональную переподготовку (%)			

18.4.	Наличие значимых побед преподавателей и обучающихся на региональном и всероссийском уровнях, в т.ч.:			
	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»			
	Дельфийские игры			
	Стипендиаты комитета по культуре и туризму Ленинградской области, лауреаты премии Губернатора (считаем один раз)			
	Детский культурный форум			
	Областной конкурс преподавателей детских школ искусств «Педагогический Олимп»			
	Общероссийский конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств»			
	Лауреаты премии лучшим преподавателям в области музыкального искусства, утв. Указом Президента Российской Федерации от 9 марта 2022 года № 102			
	Наличие творческих коллективов, имеющих звание «Образцовый», «Народный», «Заслуженный»			
	Количество преподавателей и обучающихся, прошедших обучение в Образовательном центре «Сириус»			
	Участие преподавателей и обучающихся в крупных медийных проектах на федеральных каналах («Синяя птица», «Щелкунчик» и др.), других значимых всероссийских проектах			
24.	Почтовый адрес, номер контактного телефона, адрес электронной почты			

* Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).

* Участники и победители Конкурса в данной номинации будут рекомендованы конкурсной комиссией для участия в федеральных проектах, в т.ч. Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

Директор

М.П.

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение 1
к конкурсной заявке
на участие в муниципальном конкурсе
профессионального мастерства работников сферы культуры
Приозерского муниципального района Ленинградской области
«Формула успеха» в 2026 году

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

о детской школе искусств

*(полное наименование образовательной организации
в соответствии с Уставом, без сокращений и аббревиатур)*

1. Перечень реализуемых образовательных программ в 20__/20__ учебном году

	Наименование программы	Срок (и) обучения
	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств	
1		
2		
	Дополнительные общеразвивающие программы	
1		
2		

2. Сведения о контингенте обучающихся

2.1. Сведения о контингенте обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

Полное наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	20__-20__	20__-20__	20__-20__
Обучающиеся за счет средств муниципального задания (за счет бюджетных средств)			
1.			
Всего			
Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц			
1.			
Всего			
Общее количество обучающихся			

2.2. Сведения о контингенте обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам

Полное наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	20__-20__	20__-20__	20__-20__
Обучающиеся за счет средств муниципального задания (за счет бюджетных средств)			
1.			
Всего			
Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц			
1.			
Всего			
Общее количество обучающихся			

3. Сведения об отчисленных обучающихся

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Из них количество отчисленных (чел.) *с указанием причины отчисления	Доля отчисленных в общем контингенте обучающихся (%)
20__/20__			
20__/20__			
20__/20__			
Итого			

4. Сведения о выпускниках

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Из них продолживших обучение по программам среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусств (чел.)	
		чел.	%
20__/20__			
20__/20__			
20__/20__			
Итого			

5. Сведения о выпускниках ДШИ, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении

Учебный год	Количество лиц, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении
2023/2024	
2024/2025	
2025/2026	
Итого	

6. Сведения о наличии и исполнении в 20__ – 20__ годах предписаний органов, осуществляющих государственный контроль (надзор)

7. Информация о творческой, методической и просветительской деятельности

7.1. Формы взаимодействия детской школы искусств с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов Российской Федерации (при наличии)

Дата	Наименование	Форма сотрудничества	Результат Количество участников\ зрителей

7.2. Перечень фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, иных социально значимых проектов регионального, федерального, международного уровней, организованных детской школой искусств

Дата	Наименование	Статистика

7.3. Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых обучающиеся принимали участие и становились победителями за последние три года

№	Дата проведения	Наименование конкурсного мероприятия	Призовое место (лауреат 1 степени/Гран-при)	Место проведения

7.4. Сведения об участии преподавателей и учащихся детской школы искусств в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии)

Дата	Наименование	Статистика	Результат

7.5. Сведения о преподавателях детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», учащихся детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние пять лет, с указанием года участия в Общероссийских конкурсах (при наличии)

Дата	Наименование	ФИО	Результат

7.6. Сведения об инновационных и экспериментальных программах, учебно-методических разработках преподавателей детской школы искусств, используемых в образовательном процессе (при наличии)

Наименование	Автор	Период реализации, протокол педсовета	Результат

Директор		ФИО
	МП	

ФОРМА ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» с целью признания
лучшим коллективом самодеятельного художественного творчества в номинации

(Лучший народный коллектив самодеятельного художественного творчества,
Лучший образцовый коллектив самодеятельного художественного творчества,
Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества,
Лучший детский коллектив самодеятельного художественного творчества) - лишнее удалить)
на получение премии в 2026 году

№	Информация об учреждении и его деятельности	
	<i>Вопрос</i>	<i>Ответ</i>
1.	Наименование народного самодеятельного коллектива / образцового самодеятельного коллектива (далее – Коллектив)	
2.	Полное наименование учреждения, представляющего Коллектив (далее – Учреждение), в соответствии с уставом	
3.	Ф.И.О. руководителя Коллектива	
4.	Полное наименование учредителя Учреждения в соответствии с уставом	
5.	Номер контактного телефона руководителя Коллектива	
6.	Количество штатных работников Коллектива	
7.	Адрес электронной почты Учреждения	
8.	Почтовый адрес Учреждения	
9.	Ссылка на пакет конкурсных материалов, размещенных в облачном хранилище Яндекс Диск или Облако Mail.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	

Критерий 1. Содержание и развитие деятельности Коллектива. Успехи по повышению качественного уровня обслуживания		
<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>
1.1	1.1. Количество участников Коллектива	
1.2	1.2. Наличие преемственности <i>Приложение 1</i>	
1.3	1.3. Работа в сфере сохранения традиционной народной культуры, духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения <i>Приложение 2</i>	
1.4	1.4. Оценка творческой программы, исполнительский уровень Коллектива <i>Приложение 3</i>	
1.5	1.5. Участие Коллектива в значимых международных, всероссийских, межрегиональных, областных культурно-массовых мероприятиях (фестивалях, праздниках, акциях)	
Критерий 2. Развитие кадрового потенциала Коллектива		
<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>
2.1	2.1. Профессиональная подготовка руководителя Коллектива	
2.2	2.2. Работа по повышению профессионального уровня руководителя, специалистов Коллектива <i>Приложение 4</i>	
Критерий 3. Информационное сопровождение деятельности Коллектива		
<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>
3.1	Освещение и популяризация деятельности Коллектива в сети Интернет	

Критерий 4. Общественное и профессиональное признание деятельности Коллектива		
<i>Вопрос</i>		<i>Ответ</i>
4.1	Наличие достижений в сфере культуры (конкурсная основа) Приложение 5	
5. Визуальное представление Коллектива		
5.1	Фотографии с выступлений Коллектива <i>Приложение 6</i>	
5.2	Видеовизитка о Коллективе <i>Приложение 7 (хронометраж – до 3 минут)</i>	

Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).

Руководитель учреждения

_____ / _____
 (подпись) (расшифровка подписи)
 М.П.

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном муниципальном
конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры
«Формула успеха» с целью признания
лучшим социально-культурным проектом*
в номинации

«Лучший социально-культурный проект года»: «Мы вместе»,
«Лучший социально-культурный проект года»: «Новый формат»,
«Лучший социально-культурный проект года»: «Молодежный»,
«Лучший социально-культурный проект года»: «Серебряный возраст»,
«Лучший социально-культурный проект года»: «Мастерская детства»
на получение премии в 2026 году

<i>Вопрос</i>	<i>Ответ</i>
1. Общие данные об учреждении	
1.1. Полное наименование учреждения (с указанием структурного подразделения - при наличии) в соответствии с Уставом	
1.2. Уровень дома культуры (поселенческий, муниципальный)	
1.3. Полное наименование учредителя учреждения в соответствии с Уставом	
1.4. Полный адрес (с индексом)	
1.5. Ф.И.О. руководителя учреждения	
1.6. Контакты руководителя учреждения (эл. почта, телефон)	
1.7. Ссылка на пакет конкурсных материалов, размещенных в облачном хранилище Яндекс Диск или Облако Mail.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	
2. Информация о проекте	
2.1. Наименование проекта	
2.2. Куратор (ответственное лицо) проекта, его должность и дата рождения	
2.3. Контакты ответственного лица (эл. почта, телефон)	
2.4. Сроки и этапы реализации проекта	

2.5. Общая сумма расходов на реализацию проекта	
3. Критерий 1. Целеполагание	
Вопрос	Ответ
3.1. Цель проекта	
3.2. Задачи проекта	
3.3. Целевая аудитория проекта	
3.4. Обоснование выбора тематического направления проекта	
4. Критерий 2. Информационная открытость	
4.1. Информационное сопровождение проекта	
5. Критерий 3. Ресурсы, использованные при реализации проекта	
5.1. Ресурсы Учреждения, использованные при реализации проекта (трудовые, материальные и прочие). Приложение 1	
5.2. Ресурсы, привлеченные на реализацию проекта (трудовые, материальные, финансовые и прочие). Приложение 2	
6. Критерий 4. Социальная значимость проекта, общественное и профессиональное признание проекта и его результатов	
6.1. Актуальность и востребованность проекта. Приложение 3 (объём – до 2000 знаков с пробелами)	
6.2. Оригинальность проекта, идей и решений (объём – до 1000 знаков с пробелами)	
6.3. Награды, благодарности и пр. за реализацию проекта или работу сотрудников в рамках реализации проекта. Приложение 4	

6.4. Перспективы дальнейшего развития социально-культурного проекта (объём – до 1000 знаков с пробелами)	
7. Критерий 5. Результативность проекта	
7.1. Описание достигнутых результатов Приложение № 5 (объём – до 3 000 знаков с пробелами)	
7.2. Профессиональный рост команды проекта	
8. Визуальное представление проекта	
8.1. Описание проекта виде презентации. Приложение 6 (объём – до 15 слайдов)	
8.2. Фотографии о проекте Приложение 7	
8.3. Видеовизитка о проекте Приложение 8 (хронометраж – до 3 минут)	

Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).

Дополнительно к заявке заполняется презентация согласно шаблону.

Руководитель учреждения _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

ФОРМА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТА

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном

муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» на получение премий в 2026 году

лучшими работниками культуры и муниципальных учреждений культуры
в номинации

«Лучший работник в сфере культурно-досуговой деятельности и народного творчества»

Ф.И.О.

Информация о кандидате	
1. Ф.И.О. кандидата	
2. Занимаемая должность	
3. Дата рождения кандидата	
4. Контактные данные кандидата	
5. Полное наименование Учреждения в соответствии с уставом	
6. Полное наименование учредителя Учреждения в соответствии с уставом	
7. Ф.И.О. руководителя Учреждения	
8. Номер контактного телефона руководителя Учреждения	
9. Адрес электронной почты Учреждения	
10. Ссылка на пакет конкурсных материалов, размещенных в облачном хранилище Яндекс Диск или Облако Mail.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	
Критерий 1. Информация о деятельности кандидата	
Вопрос	Ответ
1.1. Трудовая деятельность кандидата в сфере культуры	
1.2. Профессиональная подготовка и поддержание профессионального уровня кандидата. <i>Приложение 1</i>	
1.3. Общественное и профессиональное признание заслуг и результатов работы кандидата <i>Приложение 2</i>	

Критерий 2. Достижения и эффективность профессиональной деятельности	
2.1. Эффективность деятельности кандидата в оценке руководителя Учреждения <i>Приложение 3</i>	
2.2. Участие кандидата в проектной деятельности Учреждения.	
2.3. Творческая и методическая деятельность в сфере сохранения традиционной народной культуры, духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. <i>Приложение 4</i>	
2.4. Достижения в области культуры, в том числе за участие значимых творческих мероприятиях регионального, межрегионального, всероссийского, международного уровней (конкурсная основа). <i>Приложение 5</i>	
Критерий 3. Презентация и распространение собственного опыта работы	
3.1. Распространение, презентация собственного опыта работы в рамках профессиональных мероприятий различного уровня	
3.2. Научно-исследовательская деятельность кандидата	
Критерий 4. Визуальное представление кандидата	
4.1. Фотографии кандидата, а также мероприятий с его участием <i>Приложение 6</i>	
8.3. Видеовизитка о кандидате <i>Приложение 7</i> (хронометраж – до 3 минут)	

ФИО специалиста _____ / _____
подпись расшифровка подписи

М.П.

ФОРМА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТА

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» на получение премий в 2026 году
лучшими работниками культуры и муниципальных учреждений культуры
в номинации
«Лучший работник библиотеки»

Ф.И.О.

№ строки	Информация о работнике и его деятельности	
1	2	3
1.	ФИО участника	
2.	Дата рождения участника	
3.	Занимаемая должность	
4.	Полное наименование учреждения в соответствии с уставом	
5.	Полное наименование учредителя учреждения в соответствии с уставом	
6.	Стаж работы в библиотечной-отрасли	
7.	Стаж работы в данном учреждении	
8.	Ссылка на пакет конкурсных материалов, размещенных в облачном хранилище Яндекс Диск или Облако Mail.ru в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	
9.	Государственные, муниципальные, ведомственные, общественные награды, почетные звания, благодарности. <i>Приложение 1</i>	
10.	Уровень профессиональной подготовки <i>Приложение 2</i>	
11.	Наличие авторских проектов, программ, методических разработок, направленных на развитие культуры чтения, повышения качества библиотечных услуг, привлечения новых пользователей	
12.	Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора внедрения инновационных форм работы с пользователем	

13.	Участие в качестве организатора (координатора) профессиональных мероприятий федерального, регионального, межмуниципального уровня	
14.	Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях регионального и (или) федерального уровня за последние три года	
15.	Наличие публикаций по профессиональной тематике (проблемы и перспективы развития, аналитика, публикации о важных событиях, интервью и т.д.) в профессиональных и иных изданиях, в т.ч. электронных. Приложение 3	
16.	Участие в научно-исследовательской деятельности	
17.	Достижения в профессиональных творческих мероприятиях регионального, межрегионального, всероссийского, международного уровней (конкурсах, фестивалях, выставках и др.) Приложение 4	
18.	Фотографии кандидата, а также мероприятий с его участием Приложение 5	
19.	Место нахождения учреждения	
20.	Почтовый адрес	
21.	Юридический адрес	
22.	Номер контактного телефона	
23.	Адрес электронной почты	

Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).

ФИО специалиста _____ /

 (подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель учреждения _____ /

 (подпись) (расшифровка подписи)
 М.П.

ФОРМА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТА

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» на получение премий в 2026 году
лучшими работниками культуры и муниципальных учреждений культуры
в номинации
«Лучший преподаватель детской школы искусств» (детской художественной школы, детской
музыкальной школы)»

Ф.И.О.

Номер строки	Информация о работнике и его деятельности	
1	2	3
1.	Ф.И.О. (полностью)	
2.	Занимаемая должность	
3.	Дата рождения	
4.	Образование (среднее, высшее)	
5.	Место учебы, год выпуска	
6.	Специальность (квалификация)	
7.	Основное место работы (полное наименование учреждения в соответствии с уставом)	
8.	Адрес образовательной организации (индекс, субъект Российской Федерации, населенный пункт, улица, дом, корпус)	
9.	Полное наименование учредителя учреждения в соответствии с уставом	
10.	Место(а) работы по совместительству (полное наименование организации, при наличии)	
11.	Стаж работы:	
	В дополнительном образовании в сфере культуры и искусства (лет)	
	В данном учреждении (лет)	
12.	Вид искусства	
13.	Преподаваемые дисциплины (по предметам «Специальность»,	

	«Ансамбль» – с указанием музыкального инструмента)	
14.	Имеющиеся звания, награды	
15.	Контактная информация (e-mail, мобильный телефон)	
16.	Конкурсные материалы	
16.1.	Пакет документов преподавателя:	
	Уровень профессиональной подготовки	
	Портретное фото преподавателя	
	Ссылка на видеозапись открытого урока. Продолжительность – 25-45 минут (в зависимости от возраста детей)	
	Методические комментарии преподавателя к открытому уроку	
16.2.	Мой лучший ученик:	
	Фамилия, имя ученика / группы (класса) / название учебного коллектива	
	Наименование дополнительной предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником / группой / коллективом, год(ы) обучения, класс(ы)	
	Ссылка на видеозапись «Мой лучший ученик». Продолжительность - до 10 минут	
16.3.	Справка о педагогической, методической и творческой деятельности	
	Биография преподавателя	
	Учебно-методические разработки, программы, публикации	
	Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет	
	Сведения об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные	

ФОРМА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТА

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» на получение премий в 2026 году
лучшими работниками культуры
и муниципальных учреждений культуры
в номинации
«За долголетнее служение профессии»
(стаж работы в сфере культуры не менее 35 лет)

Ф.И.О.

№	Информация об учреждении и его деятельности	
	2	3
1	Полное наименование учреждения в соответствии с уставом	
2	Полное наименование учредителя учреждения в соответствии с уставом	
3	ФИО специалиста	
4	Занимаемая должность	
5	Стаж работы в сфере культуры	
6	Стаж работы в данном учреждении	
7	Уровень профессиональной подготовки	Копии документов, подтверждающие образование, повышение квалификации и участие в мероприятиях обучающего характера (без выдачи документов)
8	Выявление специалистов, внесших творческий, образовательный и организационный вклад в сохранение и развитие культуры Ленинградской области	Представление (характеристика от работодателя)
9	Награды, звания (Достижения в значимых творческих мероприятиях регионального, межрегионального, всероссийского, международного уровней (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.)	Наличие наград (званий, дипломов, грамот) муниципального уровня регионального уровня федерального уровня
10	Наличие и качество авторских проектов, сценариев, программ, методических разработок, направленных на сохранение традиционной народной культуры, духовно-	Описание наиболее ярких и значимых мероприятий

	нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, за последние три года	
11	Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора инновационных форм работы с населением.	Краткое описание поиска и внедрения инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения и социокультурных условий муниципального образования;
12	Развитие партнерских связей, привлечение спонсорской поддержки и иных внебюджетных средств	Краткое описание работы в данном направлении
13	Наличие публикаций профессиональной тематики (проблемы и перспективы развития, аналитика, публикации о важных событиях, интервью и т.д.) в профессиональных и иных изданиях, в т.ч. электронных.	Новости и публикации менее 100 знаков не рассматриваются (копии публикаций, ссылки на записи передач, другие материалы за последние 3 года)
14	Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях регионального и (или) федерального уровня за последние три года	Сведения об участии - тема выступления, название, дата и место проведения мероприятия)
15	Место нахождения учреждения	
16	Почтовый адрес	
17	Юридический адрес	
18	Номер контактного телефона, факса	
19	Адрес электронной почты	

Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).

Ф.И.О. специалиста учреждения

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель учреждения

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

ФОРМА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТА

КОНКУРСНАЯ ЗАЯВКА

на участие в ежегодном
муниципальном конкурсе профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула
успеха» на получение премий в 2026 году
лучшими работниками культуры
и муниципальным учреждений культуры
в номинации
«Лучший молодой специалист»
(рассматриваются кандидаты, стаж работы которых не менее 3 лет и возраст до 35 лет)

Ф.И.О.

	Информация об учреждении и его деятельности	
	2	3
1	Полное наименование учреждения в соответствии с уставом	
2	Полное наименование учредителя учреждения в соответствии с уставом	
3	ФИО специалиста	
4	Занимаемая должность	
5	Стаж работы в сфере культуры	
6	Стаж работы в данном учреждении	
7	Уровень профессиональной подготовки	Копии документов, подтверждающие образование, повышение квалификации и участие в мероприятиях обучающего характера (без выдачи документов)
8	Достижения в значимых творческих мероприятиях	Наличие наград (дипломов, грамот)
9	Участие в качестве организатора (координатора) значимых мероприятий за последние три года регионального, федерального уровня	Краткое описание мероприятий
10	Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора инновационных форм работы с населением.	Краткое описание поиска и внедрения инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения и социокультурных условий муниципального образования;
11	Наличие публикаций профессиональной тематики (проблемы и перспективы развития,	Новости и публикации менее 100 знаков не рассматриваются (копии публикаций, ссылки

	аналитика, публикации о важных событиях, интервью и т.д.) в профессиональных и иных изданиях, в т.ч. электронных.	на записи передач, другие материалы за последние 3 года)
12	Наличие и качество проектов, сценариев, программ, методических разработок, направленных на сохранение традиционной народной культуры, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, за последние три года	Описание наиболее ярких и значимых мероприятий
13	Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях регионального и (или) федерального уровня за последние три года	Сведения об участии - тема выступления, название, дата и место проведения мероприятия)
14	Место нахождения учреждения	
14	Почтовый адрес	
16	Юридический адрес	
17	Номер контактного телефона, факса	
18	Адрес электронной почты	

Информационно-аналитические материалы, проекты, сценарии, методические разработки безвозмездно передаются авторами в распоряжение организаторов с правом издания со ссылкой на автора (творческий коллектив).

Ф.И.О. специалиста

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель учреждения

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

**Критерии отбора и оценочные баллы
для определения победителей Ленинградского областного Ежегодного конкурса
профессионального мастерства «Звезда культуры»**

«Лучший дом культуры»	
1. Охват населения услугами сферы культуры. Влияние учреждения на достижение показателей национального проекта в сфере культуры.	
1.1. Показатель посещаемости Учреждения на одного сотрудника	от 1 до 5% - 1 б. от 6 до 50% - 5 б. от 51% и выше - 10 б.
1.2. Показатель охвата населения клубными формированиями Учреждения	от 1 до 5% - 3 б.; от 6 до 10% - 7 б.; от 11% и выше - 10 б.
1.3. Показатель охвата населения культурно-массовыми мероприятиями Учреждения	1-5% - 1 б. 6-50% - 5 б. более 51% - 10 б.
1.4. Доля мероприятий для детей до 14 лет в общем кол-ве проведённых Учреждением мероприятий	до 10%- 1 б.; от 11 до 20%- 5 б.; от 21 до 30% - 7 б.; более 31%- 10 б.
1.5. Доля мероприятий для молодёжи от 14 до 35 лет в общем количестве проведённых Учреждением мероприятий	до 10 % - 3 б.; от 11 до 20 %- 5 б.; от 21 до 30 - 7 б.; более 31% - 10 б.
1.6. Доля мероприятий для менее социально защищенных групп населения в общем кол-ве проведенных Учреждением культурно-массовых мероприятий	100% - 10 б.; от 80% - 7 б.; от 50% - 5 б.; менее 50% - 1 б.
2. Состояние доступности основных структурно-функциональных зон	
2.1. Уровень доступности для маломобильных групп населения	доступно полностью всем -10 б.; доступно полностью избирательно (К, О, С, Г, У) – 8 б.; доступно частично всем - 6 б.; доступно частично избирательно (К, О, С, Г, У) - 4 б.; доступно условно 2 б.; недоступно - 0 б.
3. Наличие достижений в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы	
3.1. Факт предоставления справки/выписки	Справка предоставлена – 3 б.; справка не предоставлена – 0 б.
3.2. Уровень организации работы по укреплению материально-технической базы Учреждения	Имеются мероприятия по укреплению материально-технической базы Учреждения – от 1 до 5 б.; мероприятия отсутствуют - 0 б.

3.3. Уровень организации работ по ремонту и содержанию помещений Учреждения	Высокий – 4-5 б.; средний – 2-3 б.; низкий – 0-1 б.
4. Содержание и развитие деятельности Учреждения за последние 3 года	
4.1. Участие Учреждения в реализации проектов	Учреждение активно участвует в национальных и федеральных проектах – 10 б.; реализация собственного социокультурного проекта – 5 б.; участие несистемное – 1-3 б.; не участвует – 0 б.
4.2. Уровень организации работы по сохранению традиционной народной культуры	Высокий – 4-5 б.; средний – 2-3 б.; низкий – 0-1 б. Дополнительно: имеется проект, признанный достижением и рекомендованный к внедрению и популяризации – 3 б. за каждый проект
4.3. Наличие фактов участия Учреждения в качестве организатора или соорганизатора в подготовке и проведении значимых культурно-массовых мероприятий	Федеральный уровень – 10 б.; региональный уровень – 5 б.
4.4. Примеры участия Учреждения в значимых культурно-массовых мероприятий	Международный уровень – 3 б.; федеральный уровень – 2 б.; региональный уровень – 1 б.
5. Развитие кадрового потенциала Учреждения	
5.1. Уровень профессиональной подготовки руководителя и сотрудников Учреждения	От 0 до 10% - 3 б.; от 11 до 30% - 5 б.; более 30% - 7 б.
5.2. Доля сотрудников, повысивших квалификацию за последние 3 года	1-25% - 3 б.; 26-50% - 5 б.; более 50% - 10 б.
6. Информационное сопровождение деятельности Учреждения	
6.1. Информационная открытость Учреждения	Сайт и страницы Учреждения в социальных сетях ведутся: регулярно и качественно, имеется «обратная связь» – от 3 до 5 б.; несистемно, преимущественно анонсы мероприятий – 1-2 б.
6.2. Уровень организации информирования потенциальных посетителей Учреждения о планируемых мероприятиях	Высокий – 4-5 б.; средний – 2-3 б.; низкий – 0-1 б.
7. Общественное и профессиональное признание деятельности Учреждения	
7.1. Наличие коллективов и сотрудников, получивших звания за последние 3 года	Присвоение федерального звания – 5 б.; регионального звания – 3 б.
7.2. Наличие достижений в сфере культуры (конкурсная основа)	Наличие победы или звания лауреата 1 степени на федеральном уровне – 5 б.; победа на региональном уровне – 3 б.
7.3. Наличие проектов в сфере культуры, реализованных Учреждением с привлечением грантовых средств	Имеется – 5 б.; не имеется – 0 б.
7.4. Наличие у Учреждения практик,	Да – 5 б.;

размещенных на платформе Смарттека	нет – 0 б.
8. Визуальное представление Учреждения	
8.1. Качество представленных фотоматериалов	Отобраны качественные фотографии – 3 б.; по качеству и содержанию фотографий есть замечания – 1-2 б.; фотографии отсутствуют – 0 б.
8.2. Качество представленных видеоматериалов	Видеовизитка выполнена качественно, с соблюдением требований – 7 б.; видеовизитка выполнена с замечаниями – 1-6 б.; видеовизитка отсутствует – 0 б.
«Лучшая школа искусств»	
1. Влияние учреждения на достижение показателей национального проекта в сфере культуры	
1.1. Удельный вес населения Ленинградской области, участвующего в мероприятиях сферы культуры (указываются в соответствии с данными государственной статистической отчетности) в % от общего числа населения муниципального образования	от 0 до 5% - 1 балл от 5% до 30% - 5 баллов от 30% до 70% (и выше) - 10 баллов
1.2. Обеспеченность муниципального образования учреждениями дополнительного образования в сфере культуры и искусства (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) - 10 баллов
2. Показатели, характеризующие выполнение Концепции развития дополнительного образования в Ленинградской области	
2.1. Доля детей, обучающихся в данной детской школе искусств, от общего числа детей в возрасте от 5-18 лет, проживающих на территории муниципального образования, %	от 0 до 5% - 1 балл от 5% до 30% - 5 баллов от 30% до 70% (и выше) - 10 баллов
2.2. Доля детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств за счет бюджетных средств, от общего количества детей в данной детской школе искусств, %	от 0 до 5% - 1 балл от 5% до 30% - 5 баллов от 30% до 70% (и выше) – 10 баллов
2.3. Доля выпускников, завершивших обучение в данной ДШИ от количества детей, приступивших ранее к освоению соответствующих программ вместе с выпускниками отчетного года (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) – 10 баллов
2.4. Доля выпускников, поступивших в профильные образовательные организации от общего числа выпускников (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) – 10 баллов
3. Управленческие достижения, повлиявшие на качество процесса обучения	
3.1. Уровень достижения соотношения средней заработной платы работников ДШИ и средней заработной платы по региону и муниципальному образованию (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) – 10 баллов
3.2. Использование эффективного контракта с работниками учреждения (да/ нет)	да – 10 баллов нет – 0 баллов

3.3. Количество договоров о целевом обучении	0-1 – 1 балл 2-3 – 5 баллов 4 и более – 10 баллов
4. Уровень педагогического мастерства и квалификации	
4.1. Доля учащихся, имеющих по итогам года оценки «хорошо» и «отлично» от общего числа обучающихся в данной ДШИ (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) – 10 баллов
4.2. Доля преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационную категорию (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) – 10 баллов
4.3. Доля преподавателей, прошедших повышение квалификации /профессиональную переподготовку (%)	от 0 до 30% - 1 балл от 30% до 50% - 5 баллов от 50% до 70% (и выше) – 10 баллов
4.4. Наличие значимых побед преподавателей и обучающихся на региональном и всероссийском уровнях	1 - 10 – 1 балл 11 - 30 – 5 баллов 31 – 50 (и выше) – 10 баллов
4.5. Периодичность расширения/обновления перечня реализуемых учреждением образовательных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями	нет – 1 балл 2 – 3 балла 3-4 – 5 баллов 5 и более - 10 баллов
5. Наличие достижений в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения за последние три календарных года	
5.1. Наличие положительной динамики в укреплении материально-технической базы за последние три календарных года	есть - 10 баллов отсутствует - 0 баллов
«Лучшая библиотека»	
1. Охват населения услугами сферы культуры. Влияние учреждения на достижение показателей национального проекта в сфере культуры.	
1.1. Процент охвата населения библиотечным обслуживанием, % (раздел формы 6-НК из Числа зарегистрированных пользователей). В 2023 году - 35%	от 30 до 35% - 1 балл от 36% до 45% - 5 баллов выше 46 - 10 баллов
1.2. Количество документов/выдач на 1 пользователя (10 - 12)	8 - 10 - 1 балл 11 - 12 - 5 баллов 13 и выше - 10 баллов
1.3. Выполнение планового показателя по количеству посещений	есть - 5 баллов отсутствует - 0 баллов перевыполнено - 10 баллов
1.4. Количество книговыдач по отношению к объему фонда (обращаемость) - норматив от 1,4 до 3	до 1,4 - 0 балла, от 1,5 до 2 - 5 баллов от 2,1 до 3 - 10 баллов
1.5. Количество книг в расчете на одного жителя территории обслуживания (книгообеспеченность). Норматив для города 5 - 7 экз., для села 7 - 9.	до 4 - 0 балла, от 5 до 7 - 5 баллов свыше 8- 10 баллов
1.6. Состояние доступности основных структурно-функциональных зон, в соответствии с паспортом доступности	10 баллов - ДП-В - доступно полностью всем; 8 баллов - ДП-И (К, О, С, Г, У) – доступно

	полностью избирательно (указать категории инвалидов); 6 баллов - ДЧ-В - доступно частично всем; 4 балла - ДЧ-И (К, О, С, Г, У) – доступно частично избирательно (указать категории инвалидов); 2 балла - ДУ - доступно условно, 0 баллов - ВНД - недоступно
1.7. Наличие единицы специализированного оборудования для лиц с ОВЗ	Наличие специализированного оборудования (за единицу) -1 балл
1.8. Взаимодействие с учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения, негосударственными учреждениями	Пример успешного взаимодействия - 3 балла
2. Наличие достижений в укреплении материально-технической базы и в создании условий работы в соответствии с интересами и запросами населения за последние 3 календарных года	
2.1. Выделение средства на проведение ремонтных работ в помещении библиотеки за последние три года (капитальные, косметические) с указанием видов работ и сумм	не выделялись - 0 от 0 до 1 миллиона - 5 баллов от 1 миллиона - 10 баллов
2.2. Приобретение мебели, оборудования за последние три года с указанием видов и размеров затрат	не выделялись - 0 от 0 до 1 миллиона - 5 баллов от 1 миллиона - 10 баллов
2.3. Динамика выделения средств местным бюджетам на пополнения книжного фонда	отсутствие - 0 присутствует - 10 баллов
3. Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы	
3.1. Наличие авторских реализованных проектов по развитию библиотечного дела	наличие - 10 отсутствие - 0
3.2. Применение информационных технологий в работе библиотеки	- отражение книжного фонда библиотеки в электронном каталоге с применением САБ ИРБИС (%): от 0 - 10 % - 1 балл 10% - 40% - 5 баллов свыше 40% - 10 баллов; - наличие интернет сайта или страницы на сайте КДУ: да - 10 баллов нет - 0; наличие паблика в соц. сетях: да - 5 баллов, нет - 0; - наличие размещенной в открытом доступе собственной электронной библиотеки: да - 10 баллов, нет - 0; - наличие подключения к НЭБ, НЭДБ: да - 5 баллов, нет - 0; - динамика размещения мероприятий на цифровой платформе PRO-культура за

	последние 3 года; да - 5 баллов, нет - 0; - наличие размещенных практик на платформе СМАРТЕКА да - 5 баллов, нет - 0.
4. Достижения в работе по развитию кадрового потенциала, повышение качества научной, информационно-методической деятельности, внедрение авторских программ и методик, научных публикаций т.д.	
4.1. Наличие внедренных проектов по совершенствованию библиотечно-информационных услуг, развитию библиотеки	10 баллов – за наличие авторских программ и методик, сценарных разработок, признанных оригинальными
4.2. Успехи в работе по повышению качественного и творческого уровня руководителя, специалистов	прохождение курсов повышения квалификации - 5 баллов
5. Уровень развития платных услуг населению, их эффективность, привлечение внебюджетных средств	
5.1. Наличие проектов, реализованных с привлечением грантовых средств, средств, из иных финансовых источников (спонсоров, меценатов)	Наличие проекта– 10 баллов
6. Информационная активность, участие в областных мероприятиях - фестивалях, конкурсах, концертах, праздниках, выставках, семинарах, конференциях, форумах	
6.1. Работа со средствами массовой информации, информационная и PR-деятельность	5 баллов - публикации в средствах массовой информации (в том числе в сети «Интернет»)
6.2. Участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела в качестве организатора или докладчика	1 балл - за участие муниципального уровня 5 балла – за участие регионального уровня 10 балла - за участие федерального уровня
6.3. Участие в муниципальных, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах (за год)	1 балл - за участие 3 балла - за победу на муниципальном, региональном уровне 10 баллов - за победу на всероссийском/международном уровнях
6.4. Общественное признание и оценка деятельности претендента(согласно отзывам на официальном сайте учреждения)	1 отзыв -1 балл
«Лучший народный коллектив самодеятельного художественного творчества» «Лучший образцовый коллектив самодеятельного художественного творчества»	
1. Содержание и развитие деятельности Коллектива. Успехи по повышению качественного уровня обслуживания	
1.1. Изменение количественного состава самодеятельного коллектива	Наличие положительной динамики – 4-5 б.; отсутствие отрицательной динамики - 3 б.; наличие отрицательной динамики – 0 б.
1.2. Наличие преемственности самодеятельного коллектива	Есть – 5 б; отсутствует – 0 б.
1.3. Качественный уровень работы в сфере сохранения традиционной народной культуры,	Высокий уровень – 8-10 б.; средний уровень – 5-7 б.;

духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения	низкий уровень – 1-4 б. Дополнительно: наличие реализованных проектов, которые могут быть рекомендованы к внедрению и популяризации в Ленинградской области – 3 б. за каждый проект
1.4. Оценка творческой программы, исполнительный уровень	Высокий – 10 б.; средний- 5 б.; низкий – 0 б.
2. Развитие кадрового потенциала Коллектива	
2.1. Уровень ПРОФИЛЬНОЙ профессиональной подготовки руководителя Коллектива	Высшее (профессиональная переподготовка) профильное– 10 б.; среднее профессиональное, высшее непрофильное - 5 б.
2.2. Наличие подтверждающих документов о повышении профессионального уровня руководителя, специалистов Коллектива	Документ о прохождении курсов повышения квалификации по профилю работы – 3 б.; документ об участии в семинарах различного уровня, мастер-классах -1 б.
3. Информационное сопровождение деятельности Коллектива	
3.1. Информационная открытость Коллектива	Наличие сайта и/или страниц Коллектива в соц.сетях – 2 б.; они ведутся регулярно и качественно – 2 б.; имеются публикации о Коллективе в СМИ – от 1 до 5 б.
3.2. Информационная открытость Коллектива	Наличие сайта и/или страниц Коллектива в соц.сетях – 2 б.; они ведутся регулярно и качественно – 2 б.; имеются публикации о Коллективе в СМИ – от 1 до 5 б.
4. Общественное и профессиональное признание деятельности Коллектива	
4.1. Наличие побед и званий лауреатов 1 степени в значимых конкурсных мероприятиях, учредителями которых являются органы исполнительной власти регионального и федерального уровня	Наличие победы или звания лауреата 1 степени на федеральном уровне – 3 б.; на региональном уровне – 5 б.
5. Визуальное представление Коллектива	
5.1. Фотопрезентация Коллектива	Отобраны качественные фотографии – 5 б.; по качеству и содержанию фотографий есть замечания – 1-4 б.; фотографии отсутствуют –0 б.
5.2. Видеопрезентация Коллектива	Видеовизитка выполнена качественно, с соблюдением требований – 7 б.; видеовизитка выполнена с замечаниями – 1-6 б.; видеовизитка отсутствует – 0 б.
«Лучший социально культурный проект»	
1. Целеполагание	
1.1. Качество целеполагания, соответствие цели, задач и актуальности для целевой аудитории.	Обозначенные цели и задач проекта согласуются между собой и актуальны для

	описанной целевой аудитории, проекта – 15 б.; сведения содержат неполную информацию – от 1 до 14 б.; сведения отсутствуют – 0 б.
1.2. Правильность понимания сути проекта, который должен соответствовать выбранному тематическому направлению.	Проект соответствует выбранному тематическому направлению, это показано четко и убедительно – 5 б.; проект соответствует выбранному тематическому направлению, но показать это четко и убедительно не получилось – 1-4 б.; проект не соответствует выбранному тематическому направлению – 0 б.
2. Информационная открытость	
2.1. Информационная открытость проекта, качество работы со средствами массовой информации и социальными сетями	Сведения о проекте и его команде, размещенные в сети «Интернет», доступны; информация о проекте освещается систематически в социальных сетях и СМИ; имеются страницы проекта в социальных сетях, которые ведутся качественно и регулярно – 5 б.; имеются замечания по доступности в сети «Интернет» сведений о проекте и его команде; систематичности и качеству ведения страниц проекта в социальных сетях – 1-4 б.; информационное сопровождение отсутствует – 0 б.
3. Ресурсы, использованные при реализации проекта	
3.1. Эффективность использования имеющихся ресурсов	В ходе реализации проекта имеющиеся ресурсы были использованы необходимо и достаточно – 5 б.; соответствующая работа была организована не в полном объеме – 1-4 б.; работа не проводилась – 0 б.
3.2. Использование имеющихся дополнительных ресурсов территории, социума, вовлечение в работу по реализации проекта всё более широкого круга жителей поселения, партнёров, спонсоров. Участие инициативной молодежи в проекте	Командой проекта выявлены и грамотно использованы различные виды ресурсов; подтверждено участие представителей других отраслей – 10 б.; данная работа проведена не в полном объеме – 1-9 б.; данная работа не проводилась – 0 б.
4. Социальная значимость проекта, общественное и профессиональное признание проекта и его результатов	
4.1. Актуальность и востребованность проекта для учреждения, жителей населённого пункта и региона	Актуальность, востребованность проекта обоснована и подкреплена отзывами участников, представителей целевой аудитории, жителей поселения – 5 б.; актуальность, востребованность проекта обоснована частично или не подкреплена отзывами участников, представителей целевой аудитории, жителей поселения – 1-4 б.;

	актуальность, востребованность проекта не обоснована и не подкреплена отзывами участников, представителей целевой аудитории, жителей поселения – 0 б.
4.2. Оригинальность подхода к решению заявленной проблемы, поиск инновационных ходов	Оригинальность практики работы обоснована – 3 б.; уникальность и оригинальность практики работы обоснована частично – от 1 до 2 б.; уникальность и оригинальность практики работы не обоснована – 0 б.
4.3. Общественное и профессиональное признание проекта и его результатов	Проект имеет награды, благодарности и пр., связанные с его реализацией или работой сотрудников в рамках проекта федерального, или регионального уровня (подтверждено документально) – 5 б.; проект имеет награды, благодарности и пр., связанные с его реализацией или работой сотрудников в рамках проекта муниципального уровня (подтверждено документально) – 1-4 б.; проект не имеет наград, благодарности и пр., связанных с его реализацией или работой сотрудников в рамках проекта – 0 б.
4.4. Перспективность социально-культурного проекта	Проект является перспективным; опыт работы может быть рекомендован к тиражированию - 3 б.; проект признан перспективным для данной территории – 1-2 б.; перспективы развития проекта отсутствуют – 0 б.
5. Результативность проекта	
5.1. Достижение целей и задач проекта	Результаты описаны, соответствуют целям и задачам проекта, подкреплены количественными и качественными значениями – 10 б.; результаты описаны, частично соответствуют целям и задачам проекта или не подкреплены количественными и качественными значениями – от 1 до 9 б.; результаты не описаны, не соответствуют целям и задачам проекта и не подкреплены количественными и/или качественными значениями – 0 б.
5.2. Профессиональное развитие команды проекта	Произошло повышение профессионального уровня всех участников проекта; они распространяют полученный опыт – 5 б.; произошло повышение профессионального уровня некоторых участников проекта – 1-4 б.; работа не проводилась – 0 б.
6. Визуальное представление проекта	

6.1. Качество представленных фотоматериалов	Отобраны качественные фотографии, которые точно отражают суть проекта – 5 б.; по качеству и содержанию фотографий есть замечания – 1-4 б.; фотографии отсутствуют – 0 б.
6.2. Качество представленных видеоматериалов	Видеовизитка выполнена качественно, с соблюдением требований – 5 б.; видеовизитка выполнена с замечаниями – 1-4 б.; видеовизитка отсутствует – 0 б.
«Лучший работник в сфере культурно-досуговой деятельности и народного творчества»	
1. Информация о деятельности кандидата	
1.1. Стаж работы в сфере культуры и в данном Учреждении	Стаж работы в сфере культуры менее 10 лет - 3 б. Стаж работы в сфере культуры более 10 лет – 5 б. Стаж работы в данном Учреждении более 3 лет – 3 б. дополнительно
1.2. Уровень профессиональной подготовки	Высшее профильное образование – 5 б.; среднее профильное образование – 3 б.; профессиональная переподготовка в сфере культуры – 2 б. Курсы повышения квалификации (за последние 3 г.) – 1 удостоверение – 1 б.
1.3. Наличие наград и званий	Наличие звания – 5 баллов Награды <u>за последние 3 года</u> : федеральные награды – 5 б.; региональные награды – 3 б.; муниципальные награды – 1 б.
2. Достижения и эффективность профессиональной деятельности	
2.1. Деятельность кандидата в оценке руководителя Учреждения	Макс. – 5 б.
2.2. Участие кандидата в реализации проектов	Кандидат активно участвует в реализации Учреждением проектов: национальных и региональных – 3 б.; муниципальных – 1-2 б.; не участвует – 0 б.
2.3. Качественный уровень работы в сфере сохранения традиционной народной культуры, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения	Высокий уровень – 8-10 б.; средний уровень – 5-7 б.; низкий уровень – 1-4 б. Дополнительно: наличие реализованных проектов, которые могут быть рекомендованы к внедрению и популяризации в Ленинградской области – 3 б. за каждый
2.4. Достижения в значимых творческих	Победитель/призер/лауреат:

мероприятиях республиканского (регионального) межрегионального, всероссийского, международного уровней (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.)	муниципального уровня – 1 б.; регионального уровня – 3 б.; федерального уровня – 4 б.
3. Презентация и распространение собственного опыта работы	
3.1. Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях муниципального, регионального и (или) федерального уровня за последние три года	3 балла - за участие федерального уровня 2 балла – за участие регионального уровня 1 балл – за участие муниципального уровня
3.2. Участие кандидата в научно-исследовательской деятельности	1 научно-исследовательская работа - 3 балла
4. Визуальное представление кандидата	
4.1. Фотопрезентация кандидата	Отобраны качественные фотографии – 3 б.; по качеству и содержанию фотографий есть замечания – 1-2 б.; фотографии отсутствуют – 0 б.
4.2. Видеопрезентация кандидата	Видеовизитка выполнена качественно, с соблюдением требований – 5 б.; видеовизитка выполнена с замечаниями – 1-4 б.; видеовизитка отсутствует – 0 б.
«Лучший преподаватель детской школы искусств»	
1. Уровень профессиональной подготовки	высшее профильное образование - 5 баллов среднее профильное образование - 3 балла - курсы профессиональной переподготовки (за каждый диплом) - 2 балла курсы повышения квалификации за три года (за одно удостоверение) – 1 балл
2. Награды, звания	наличие почетного звания - 5 баллов наличие наград федерального уровня – 4 балла наличие наград регионального уровня – 3 балла наличие наград муниципального уровня – 1 балл
3. Стаж работы в сфере культуры (от 5 лет)	от 5-10 лет – 2 балла от 11-15 лет – 3 балла от 16-30 лет – 4 балла от 31 года и более – 5 баллов
4. Стаж работы в данном учреждении	от 5-10 лет – 2 балла от 11-15 лет – 3 балла от 16-30 лет – 4 балла от 31 года и более – от 5 баллов
5. Учебно-методическая деятельность преподавателя	
5.1. Информация о наличии разработанных авторских программ/методик	одна программа/методика – 1 балл
5.2. Информация о наличии примерных адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с	одна программа – 1 балл

ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	
5.3. Информация о наличии публикаций в областных методических сборниках, публикаций в иных изданиях, в т.ч. электронных	одна публикация - 1 балл
5.4. Участие (в том числе в качестве докладчика) в областных, всероссийских конференциях и методических мероприятиях, посвященных сохранению традиций и развитию отраслевой системы дополнительного образования в области искусств, в том числе по вопросам реализации дополнительных предпрофессиональных программ (за пять лет)	один сертификат/благодарность/диплом – 1 балл
5.5. Наличие и качество авторских проектов, сценариев, программ, методических разработок, направленных на сохранение традиционной народной культуры, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения (за три года)	одна работа – 1 балл
6. Участие в научно-исследовательской деятельности	одна научно-исследовательская работа – 3 балла
7. Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора инновационных форм работы с населением (за три года)	одна форма работы – 1 балл
8. Участие в качестве организатора (координатора) значимых мероприятий регионального, федерального уровня (за три года)	федеральный уровень – 4 балла региональный уровень – 2 балла
9. Опыт участия в проектной и грантовой деятельности	проект выиграл грант – 5 баллов проект направлен грантодателю - 2 балла
10. Творческие достижения преподавателя (конкурсы, выставки, олимпиады и др.) за три года	федеральный уровень – 4 балла региональный уровень (от 5 мероприятий) – 3 балла региональный уровень (до 4 мероприятий) – 2 балла муниципальный уровень -1 балл
«Лучший работник библиотеки»	
1. Уровень профессиональной подготовки	Высшее профильное образование – 5 баллов Среднее профильное образование – 3 балла Профессиональная переподготовка – 2 балла Курсы повышения квалификации (за 2024 год) – 1 удостоверение – 1 балл
2. Награды, звания	Федеральные награды – 5 баллов Региональные награды – 3 балла Муниципальные награды – 1 балл Наличие звания – 5 баллов
3. Стаж работы в библиотечной-отрасли (от 5 лет) И стаж работы в данном учреждении	Стаж работы в сфере культуры менее 10 лет - 3 балла Стаж работы в сфере культуры более 10 лет – 5 баллов Стаж работы в данном учреждение

	более 3 лет – 3 балла
4. Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора инновационных форм работы с населением.	1 форма – 1 балл
5. Наличие и качество авторских проектов, сценариев, программ, методических разработок, направленных на сохранение традиционной народной культуры, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, за последние три года	1 проект- 1 балл
6. Участие в качестве организатора (координатора) значимых мероприятий за последние три года регионального, федерального уровня	2 балла – за участие регионального уровня 3 балла - за участие федерального уровня
7. Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях регионального и (или) федерального уровня за последние три года	2 балла – за участие регионального уровня 3 балла - за участие федерального уровня
8. Наличие публикаций профессиональной тематики (проблемы и перспективы развития, аналитика, публикации о важных событиях, интервью и т.д.) в профессиональных и иных изданиях, в т.ч. электронных.	1 публикация - 1 балл
9. Участие в научно-исследовательской деятельности	1 научно-исследовательская работа - 3 балла
10. Достижения в значимых творческих мероприятиях республиканского (регионального) межрегионального, всероссийского, международного уровней (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.)	1 балл - за участие муниципального уровня 2 балла – за участие регионального уровня 3 балла - за участие федерального уровня

НОМИНАЦИЯ «ЗА ДОЛГОЛЕТНЕЕ СЛУЖЕНИЕ ПРОФЕССИИ»			
№	Критерии оценки	Вес критерия	Оценка
1	Уровень профессиональной подготовки	Высшее профильное образование – 5 баллов Среднее профильное образование – 3 балла Профессиональная переподготовка – 2 балла Курсы повышения квалификации (за 2025 год) – 1 удостоверение – 1 балл	
2	Награды, звания (Достижения в значимых творческих мероприятиях районного, регионального, межрегионального, всероссийского, международного уровней (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.)	Наличие звания – 10 баллов Федеральные награды – 5 баллов Региональные награды – 3 балла Муниципальные награды – 1 балл	
3	Стаж работы в сфере культуры и стаж работы в данном учреждении	Стаж работы в сфере культуры менее 10 лет - 5 балла Стаж работы в сфере культуры более 10 лет – 10 баллов Стаж работы в данном учреждении более 3 лет – 3 балла	
4	Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора инновационных форм работы с населением	1 форма – 1 балл	
5	Наличие и качество авторских проектов, сценариев, программ, методических разработок, направленных на сохранение традиционной народной культуры, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, за последние три года	За каждый проект – 1 балл	
6	Участие в качестве организатора (координатора) значимых мероприятий муниципального, регионального, федерального уровня за последние три года	1 балл - за участие муниципального уровня 2 балла – за участие регионального уровня 3 балла – за участие федерального уровня	
7	Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях муниципального, регионального и (или)	1 балл - за участие муниципального уровня	

	федерального уровня за последние три года	2 балла – за участие регионального уровня 3 балла – за участие федерального уровня	
8	Наличие публикаций профессиональной тематики (проблемы и перспективы развития, аналитика, публикации о важных событиях, интервью и т.д.) в профессиональных и иных изданиях, в т.ч. электронных, за последние три года	1 публикация - 1 балл	
НОМИНАЦИЯ «ЛУЧШИЙ МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ»			
№	Критерии оценки	Вес критерия	Оценка
1	Уровень профессиональной подготовки	Высшее профильное образование – 5 баллов Среднее профильное образование – 3 балла Профессиональная переподготовка – 2 балла Курсы повышения квалификации (за 2025 год) – 1 удостоверение – 1 балл	
2	Стаж работы в сфере культуры (от 5 лет) И стаж работы в данном учреждении	Стаж работы в сфере культуры менее 10 лет - 5 балла Стаж работы в сфере культуры более 10 лет – 10 баллов Стаж работы в данном учреждении более 3 лет – 3 балла	
3	Участие в качестве разработчика, руководителя, координатора инновационных форм работы с населением	1 форма – 1 балл	
4	Наличие и качество авторских проектов, сценариев, программ, методических разработок, направленных на сохранение традиционной народной культуры, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, за последние три года	За каждую форму – 1 балл	
5	Участие в качестве организатора (координатора) значимых мероприятий районного, регионального, федерального уровня за последние три года	1 балл - за участие районного уровня 2 балла – за участие регионального уровня 3 балла – за участие федерального уровня	
6	Участие в качестве докладчика на профессиональных мероприятиях районного, регионального и (или) федерального уровня за последние три года	1 балл - за участие районного уровня 2 балла – за участие регионального уровня 3 балла – за участие федерального уровня	
7	Наличие публикаций профессиональной тематики (проблемы и перспективы развития, аналитика, публикации о важных событиях, интервью и т.д.) в	1 публикация - 1 балл	

	профессиональных и иных изданиях, в т.ч. электронных, за последние три года		
8	Достижения в значимых творческих мероприятиях районного, регионального, федерального уровней (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.) за три года	1 балл - за участие районного уровня 2 балла – за участие регионального уровня 3 балла – за участие федерального уровня	

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных соискателя премии ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры «Формула успеха» в 2026 году

Я, _____,
(ФИО полностью)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»,
в целях:

- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов;
- представления установленной законодательством отчетности в отношении физических лиц, даю согласие отделу по культуре и туризму администрации Приозерского муниципального Ленинградской области на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

фамилия, имя, отчество; пол, возраст; дата и место рождения; данные свидетельства о рождении/паспортные данные; адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания; место работы; номер телефона (домашний, мобильный); банковские реквизиты; копию паспорта (свидетельства о рождении); характеристика; фото; видео

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

_____/_____
подпись расшифровка

ПЕРЕЧЕНЬ

премий, вручаемых победителям ежегодного муниципального конкурса профессионального мастерства работников сферы культуры Приозерского муниципального района Ленинградской области
«Формула успеха» в 2026 году

№ пп	Наименование номинации	Количество премий	Размер премии	Сумма
1.	«Лучший дом культуры»	1	7482,59	7482,59
2.	«Лучшая библиотека года»	1	7482,59	7482,59
3.	«Лучшая детская школа искусств»	1	7482,59	7482,59
4.	«Лучший коллектив самодеятельного художественного творчества»	3	7482,59	22447,77
5.	«Лучший социально-культурный проект: «Мы вместе», «Новый формат», «Молодежный», «Серебряный возраст», «Мастерская детства»	5	7482,59	37 412,95
6.	«Лучший работник в сфере культурно-досуговой деятельности и народного творчества»	1	7482,59	7482,59
7.	«Лучший библиотекарь года»	1	7482,59	7482,59
8.	«Лучший педагог детской школы искусств (детской художественной школы, детской музыкальной)»	1	7482,59	7482,59
9.	Дополнительная номинация: «За долголетнее служение профессии» (для специалистов, стаж работы которых в сфере культуры составляет не менее 35 лет)	1	7482,59	7482,59
10.	Дополнительная номинация: «Лучший молодой специалист» (для специалистов, возраст которых не достиг 35 лет и стаж работы в отрасли составляет не менее 3-х лет)	1	7482,59	7482,59
ИТОГО		16		119 721,44